

Педагогическая практика «Организация развивающего пространства посредством создания материала своими руками (в соответствии с принципами педагогики Марии Монтессори) в разновозрастной группе».

Актуальность: Работая на разновозрастной группе, я столкнулась с проблемой, что в последние годы растет число детей, которые имеют особые образовательные потребности. И наша группа не исключение, так как имеются дети с ОВЗ: поставлены конкретные диагнозы, а так же дети с явными признаками ОВЗ, но не имеющие диагноза. Столкнувшись с этой проблемой, мной было принято решение об организации развивающего пространства для сопровождения адаптации, развития и социализации детей.

Цель: организовать развивающее пространство с помощью материала, созданного своими руками, опираясь на педагогику Марии Монтессори.

Задачи:

- 1.Создание методических и дидактических пособий.
- 2.Обеспечение организации системной работы с детьми.
- 3.Развитие психических процессов и речи детей.
- 4.Создание условий для формирования разносторонней личности ребенка.
- 5.Формирование в ребенке инициативности, ответственности в условиях свободы выбора.
- 6.Создание единой образовательной среды для детей и детско-родительских отношений.
- 7.Внедрение мастер классов по созданию материала своими руками, с целью улучшения партнерских взаимоотношений с родителями.

Предполагаемые результаты:

- Возрастание речевой активности;
- Обогащение детско-родительских отношений опытом совместной деятельности;
- Создание дидактических материалов;
- Всестороннее развитие ребенка во всех направлениях психической деятельности;
- Формирование в ребенке инициативности, ответственности;
- Традиция передачи опыта от старшего к младшему;
- Развитие положительного эмоционального состояния;
- Всестороннее развитие психических процессов ребенка;

Участники проекта: воспитанники, педагоги, родители.

Проект долгосрочный, так как рассчитан на работу в течение всего учебного года.

Этапы реализации проекта:

1. Подготовительный.

- Анкетирование родителей.
- Изучение литературы по теме проекта.
- Разработка перспективного плана работы, опираясь на методику М.Монтессори.

2. Основной этап.

Мария Монтессори — детский врач, практикующая в начале XX века в Италии. Свою работу она начинала с умственно отсталыми детьми, которые обратили её внимание на некоторые аспекты детского восприятия мира. Она выдвинула гипотезу, которая позже и легла в основу известного нам метода.

Согласно этой теории, дети должны развиваться в подготовленной среде, которая представляет собой маленькую копию взрослого мира.

В границах этого пространства малыши сами обслуживают себя и познают базовые понятия о мире. Взрослому в этой среде отведена роль мудрого наблюдателя и помощника, который не навязывает свои правила и не вмешивается в процесс познания. Политика невмешательства — главный принцип методики Монтессори. Ребёнок сам, исходя из своих способностей и желаний, выбирает, чем заняться. Это позволяет маленькому человеку развиваться гармонично, не вызывает неприязни к процессу обучения, и формирует самостоятельность.

Потому очень важно правильно подготовить этот маленький мир, чтобы ребенок мог в нём реализовать свои потребности, учиться и быть в безопасности.

В группе были созданы различные развивающие зоны:

- зона практической жизни — материалы, с помощью которых ребенок учится следить за собой и своими вещами, т.е. то, что нужно в повседневной жизни.
- зона сенсорного воспитания - предназначена для развития и утончения восприятия органов чувств, изучения величин, размеров, форм и пр.
- математическая зона - для понимания порядкового счета, цифр, состава чисел, сложения, вычитания, умножения, деления.
- зона родного языка предназначена для расширения словарного запаса, знакомства с буквами, фонетикой, понимания состава слов и их написания.

-зона Космоса предназначена для знакомства с окружающим миром и значением роли человека в нем, для усвоения основ ботаники, зоологии, анатомии, географии, физики, астрономии.

Дидактический материал расположен на легкодоступных полках, на уровне глаз ребенка, чтобы побуждать его к действию, материалы представлены в единичном количестве, чтобы создать возможность формирования правильных взаимоотношений внутри группы (умение просить и договариваться, сотрудничать, ждать).

Формы работы с детьми:

- *презентации групповые и индивидуальные;
- *самостоятельная работа с материалами;
- * работа в компании сверстников;
- * работа старшего ребенка с младшим;
- * коллективная работа по определенным темам.

Дидактический материал изготавлился воспитателями, воспитателями совместно с детьми старшего возраста для детей младшего возраста и родителями с детьми.

Был изготовлен материал: «Озорные гусенички», «Ладшки», «Сенсорные ладошки», «Математический планшет с резинками», «Упражнения с крупой», «Цветные помпоны», «Тактильные дорожки», «Перфокарты по животным и птицам Красноярского края», «Лоскутки», «Упражнения с шилом», «Математический поднос», «Семена», «Развивающий конструктор Липучка», «Вырезайка», «Снежинки», « Огород», «Математические ракеты», «Сенсорная коробка Чудо природы» и другие.

Проводились семинары и мастер классы для родителей и коллег по изготовлению материала и его презентации. Родители привлекались к проведению индивидуальных и групповых консультаций по вопросам воспитания и обучения в системе Монтессори. Со своей практикой принимала участие в районных и городских мероприятиях (районное методическое объединение педагогов ДОО по направлению «Речевое развитие», «Городской фестиваль успешных образовательных практик 2018»).

В группе создана благоприятная развивающая среда, устройство групповой комнаты обеспечивает свободный доступ детей к Монтессори-материалу классическому и созданному своими руками.

Опыт работы показал, что использование материала изготовленного своими руками— это эффективное средство для самообразования детей дошкольного возраста. Внедрение инновационных технологий, а именно аналогов Монтессори-материалов, помогает в организации учебно-воспитательного процесса, создает благоприятные условия для развития способностей детей, формирует у детей устойчивое стремление получать новые знания, обеспечивает сохранение индивидуальности. Формируя и совершенствуя тонкую моторику пальцев рук, мы усложняем строение мозга, развиваем психику и интеллект ребенка. Через развитие мелкой моторики совершенствуются психические процессы и речевая функция ребенка.

У вновь прибывших детей успешна, прошла адаптация, эти дети приняли правила в группе, правила поведения в детском саду. Дети научились поддерживать и завершать общение, привлекать внимание собеседника, приобрели умения ориентироваться в ситуации общения, помогать и самому принимать помощь, договариваться друг с другом, уметь работать с материалом, быть в роли умельца и передавать свой опыт младшему.

Список использованной литературы:

1. Орлова Дарья. Большая книга Монтессори: система раннего развития, которая потрясла мам. Санкт-Петербург, 2010 — 185с.
2. Дмитриева В.Г. Методика раннего развития Марии Монтессори: популярные развивающие методики, ЭКСМО, 2008-224 с.
3. Пляс Мари-Элен. 60 занятий с ребенком по методике Монтессори: Клевер Медиа групп, 2014 – 192 с.
4. Тимошенко Е.И. Чудо Монтессори. Авторская методика для детей. — 248с.
5. Мария Монтессори. Мой метод: метод научной педагогики-АСТ.2010 269с.
6. М. Монтессори. Помоги мне сделать это самому /Сост. вступ. статья М.В. Богусловский, Г.Б. Корнетов. – М.: Изд. дом «Карапуз», 200. – 72 с.
7. Сорокова М.Г. Система М. Монтессори: Теория и практика: учебное пособие, М., 2003.